Course Description

MEDD8856 Chinese Reading Comprehension Instruction: Theories and Practices

Course description
本科介紹最新的閱讀理論及以母語為中文的閱讀教學實踐與評估。 學習內容包括三部分： 一、讀者閱讀思維過程：理解學生閱讀時的思維過程、分析學生閱讀過程的表現；二、閱讀評估：評估學生閱讀水平與閱讀教學成效、診斷學生閱讀問題；三、課程設計與評估：閱讀策略教學、文言文閱讀教學、提高學生閱讀動機與高階思維能力的閱讀課程等。 本科強調理論與實踐結合。修畢本課程後，學員能夠因應學生的閱讀能力和水平，設計閱讀教學課程，培養學生的閱讀興趣，增進學生高階閱讀思維能力，並提升學生的識見和素質。

Course objectives
1. 認識重要的閱讀教學理論和有關閱讀教學的研究方法 2. 量度中小學生的閱讀能力，並因應學生的能力設計閱讀教學課程 3. 探討中文科閱讀教學的實踐與成效

Course learning outcomes (CLOs)	**Aligned programme learning outcomes (PLOs)**
1. 能夠理解國際的重要閱讀理論 與本地閱讀課程設計的關係	PLOs 1, 2
2. 能夠運用閱讀理論理解學生的 閱讀思維過程	PLOs 1-5
3. 能夠運用閱讀理論設計有效的 閱讀教學課程	PLOs 1-5
3. 能夠量度中小學生的閱讀能力 和理解學生閱讀理解的問題	PLOs 1-5
4. 能夠評估中文科閱讀教學的實踐與成效	PLOs 1-5

Course assessment methods

Assessment method	**Weighting (%)**	**Aligned course learning outcome(s)**
個人分享與匯報	10	CLOs 1-5
小組報告	40	CLOs 1-5
個人論文	50	CLOs 1-5

Course content and topics

1. 篇章推論、圖式理論與閱讀 思維過程
2. 研究工具：閱讀理解測卷及閱 讀理解過程測試設計
3. 閱讀策略教學
4. 閱讀動機 ：「閱我深意： 文言 作品師生互動閱讀教學課程」
5. 認知負荷理論與閱讀教學設計
6. 閱讀與評估 品德情意與閱讀教學

Required / recommended readings and online materials

Key References and Resources

1. 羅燕琴編 (2016)。閱我深意：文言作品學與教的理論與實踐 。香港：香港大學出版社。
2. 羅燕琴、林偉業編 (2016)。閱覽英華：文言經典語言和篇章的學與教。香港：香港大學出版社。
3. Paris, S. G., & Stahl, S. (Eds.) (2005). Children's reading comprehension and assessment. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum.
4. Sweet, A. P., & Snow C. E. (Eds.) (2003), Rethinking reading comprehension. New York: The Guilford Press.

各課指定閱讀參考文獻：

1. 第 1 課： 羅燕琴 (2016)。閱讀推論與圖式建構。載於羅燕琴編，閱我深意—文言作品學與教的理論與實踐 (89-114 頁)。香港：香港大學出版社。
2. 第 2 課：羅燕琴(2016)。閱讀推論與圖式建構。載於羅燕琴編， 閱我深意：文言作品學與教的理

論與實踐(頁 89-114)。香港：香港大學出版社。

3. 第 3 課：Palinscar, A. S., & Brown, A. L. (1984). Reciprocal Teaching of Comprehension-Fostering and Comprehension-Monitoring Activities. Cognition & Instruction, 1(2), 117-175.
   Law, Y. K. (2011). The effects of cooperative learning on enhancing Hong Kong fifth-graders' achievement goals, autonomous motivation and reading proficiency. Journal of Research in Reading, 34(4), 402-425. doi: 10.1111/j.1467- 9817.2010.01445.x
   Law, Y. K. (2008). Chinese children's constructive activity and text comprehension. Journal of Research in Reading, 31(4), 379-403. doi:10.1111/j.1467-9817.2008.00375.x
4. 第 4 課：羅燕琴 (2016)。提升學生學習文言作品的動機。載於羅燕琴編。閱我深意—文言作品 學與教的理論與實踐 (151-180 頁)。香港：香港大學出版社。
5. 第 5 課： Guthrie, J. T., McRae, A., & Klauda, S. L. (2007). Contributions of concept-oriented reading instruction to knowledge about interventions for motivations in reading. Educational Psychologist. Special Issue: Promoting motivation atschool: Interventions that work, 42(4), 237-250. (*這文只需閱讀頁 237- 244, Overview of Meta-analysis 前)
6. 第 7 課：(參考)羅燕琴 (2011)。閱讀評估與學習。見岑紹基、羅燕琴、林偉業、鍾嶺崇 (編輯)，《中國語文評估理論與實踐》。香港：香港大學出版社。
   閱讀教材網址：
   閱我深意： https://wlts.edb.hkedcity.net/tc/chinese/ks3/reading/br3_5_f.html

Other additional course information

Conducted in Cantonese